



# わたしの いろ



全ての色を使うということ。

「別工夫無」  
べつにくふうなし。

仕事に向かう時、大事にしてる  
禅の言葉です。

自分に与えられた場所で  
真剣に取り組むという意味。

自分の色をどこまで出せるか  
いつも挑戦。

これからもきつとそう。  
マイペースだけ。

社長に一つ確認したいです。  
そちらの職場は多種多様の  
世界になっていますか。

私が憧れるのは  
PEANUTSの世界。

人間、生物がそれぞれに  
認め合い、いろんな色で  
溢れていても無理なく  
自由に生きてる。

ルシーやチャーリーブラウンが  
いなくてもそんな  
職場にしませんか。

これが  
私の色。  
私の世界。



sekaino namida wo tsurete

写真／文  
パンダさん

がんばったこと

- 簿記実務検定 1級
- 情報処理検定 2級
- 証券外務員2種 など

わたしの取り組み

- フェアトレード
- フードロス削減
- 無化調

の習性

- 大人しくて恥ずかしがり
- ストレスの少ない生活
- 単独行動好き
- マイペース

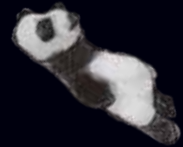
これまでのわたし



### 地球と自分

丸は地球。いろいろな形は、それぞれの個性を現しています。自分もその1つ。自分が世界の中心ではないということ。

人間に限らず、生物、植物が共生できる争いのない地球になって欲しいと願いと自分の思いをロゴに込めました。



色をテーマに自分の考えてる世界から、これから働こうとする企業に向けて、自分広告でありながら意見広告を作りたいという思いで作りました。

色をテーマにしながらかえて、落ち着いた白・黒・ピンクベージュのにしたのは、見えているものは3色だけですがこの色を作り出すのはたくさんの色が混ざり合っているというのを表現したかったから。実際 CMYK 全ての色を使っています。

目に見えているものだけが全てではない。もっと世界は複雑ということを表現したかった。

モチーフに使用しているパンダは自分に性格が似ているので活躍してもらいました。

このパンダが自分なので、実物の私の写真は使用しなくてもいいと思いましたがルールということで仕方なく使いました。本当は削除したい気持ちでいっぱいです。

パンダの写真やその隣に作成した雫は涙を表しています。自分が幸せな時でも、世界のどこかで必ず泣いてる人がいる。災害や戦争で罪なき死で亡くなった方もいる。その方たちの思いも連れて自分は生きていきたい。気持ちは寄り添っているということを表しました。

非常に難しいテーマでしたが、自分広告はアイデンティティを詰め込めたい。自分をしっかり見つめるという気持ちで作りましたので、かなり苦しい時間でしたが何とか「わたしのいろ」を出せました。