

／ 私の作品ページをご覧ください、ありがとうございます！ ／

第 11 期生 グラフィックデザイン科
浅沼由羅

ここでは、職業訓練校で制作した『ロゴデザイン』『名刺デザイン』『自分広告』を、掲載しています。



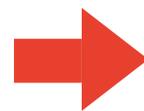
ロゴデザイン

・コンセプト

「アサヌマユラ」は何なのか自己分析した結果

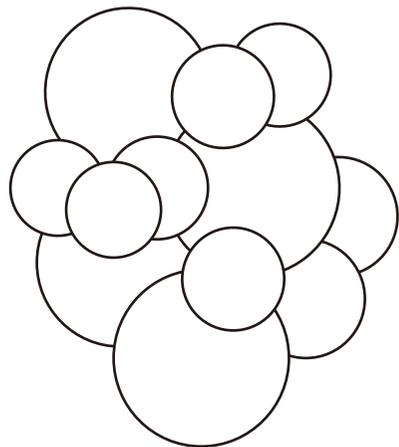
- ・創造性 ・発想力 ・考えたことをカタチにする力
- ・寝る食べるが大好き ・もやもや ・自信は無いが強気ではある
- ・ネガティブ ・優柔不断 ・一点集中型 ・考えすぎ

ポジティブな自分を挙げるつもりが、マイナスな感情も挙がってしまった。
そこから、ネガティブな自分を受け入れ、それすらもポジティブに捉えることができるようなロゴマークにする。

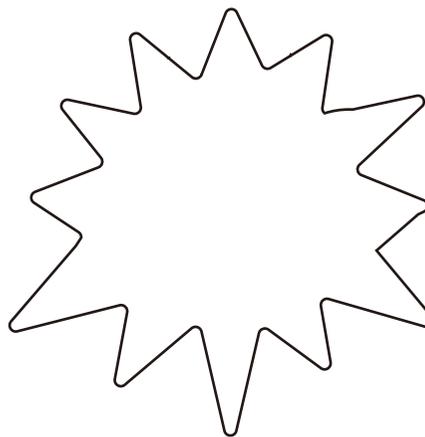


「もやもやした感情をデザインで
爆発（消滅）させたい！」

・思考



▲ もやもやした気持ちは、円を重ねて表現。
重なる位置を変えいくつかヴァリエーションを出し、
もやもやがたまっている様子も表している。

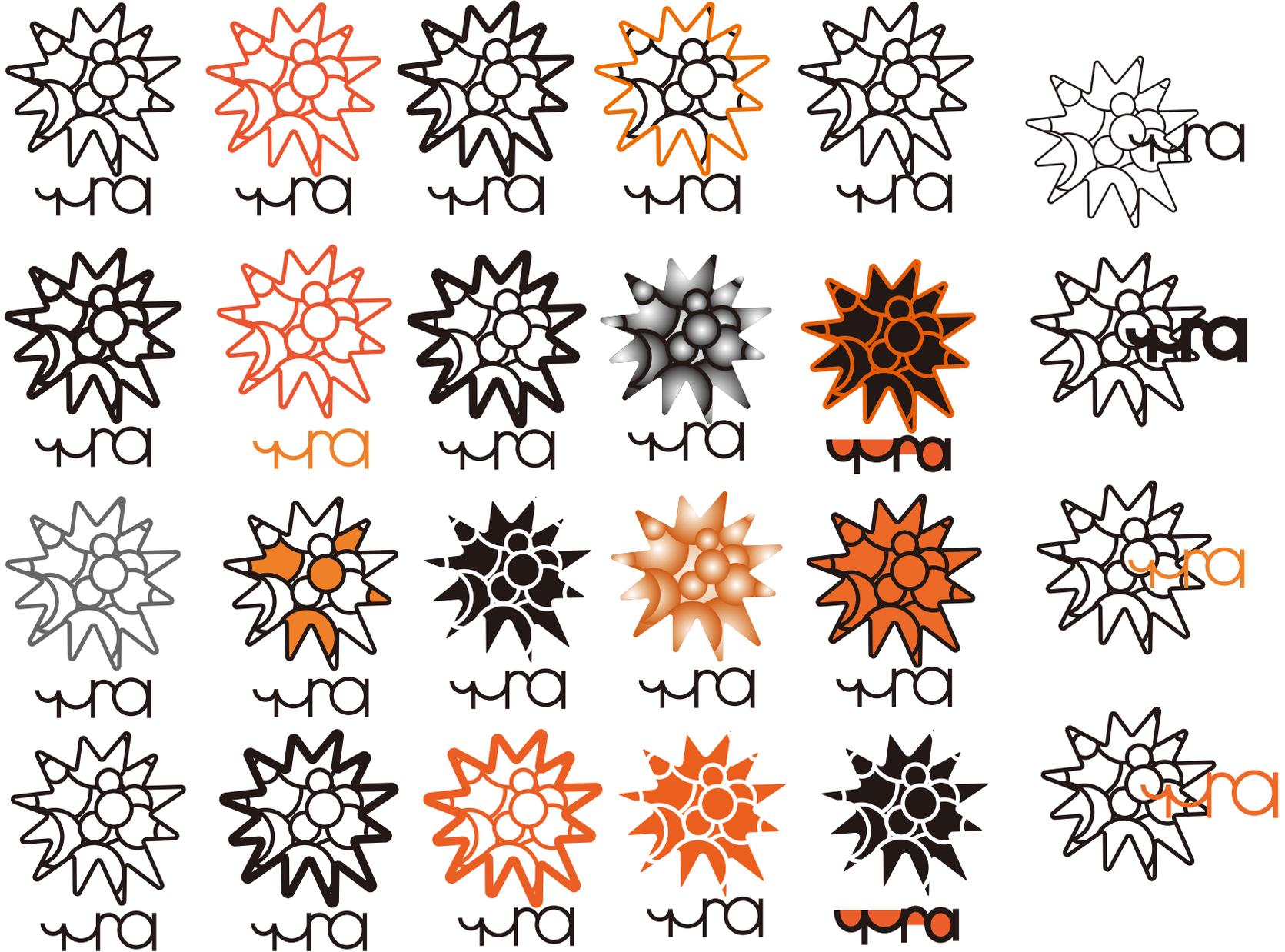


▲ 爆発させたい気持ちは、多角形で表現。
角を丸くすることで繊細さも表れるようにした。



▲ ロゴタイプは yura を半円と直線で表現。
半円から飛び出しているのは爆発させて突き抜けて
いるのを表している。

• デザイン案 線の太さや色、位置、変えてたくさんのパターンを出した。

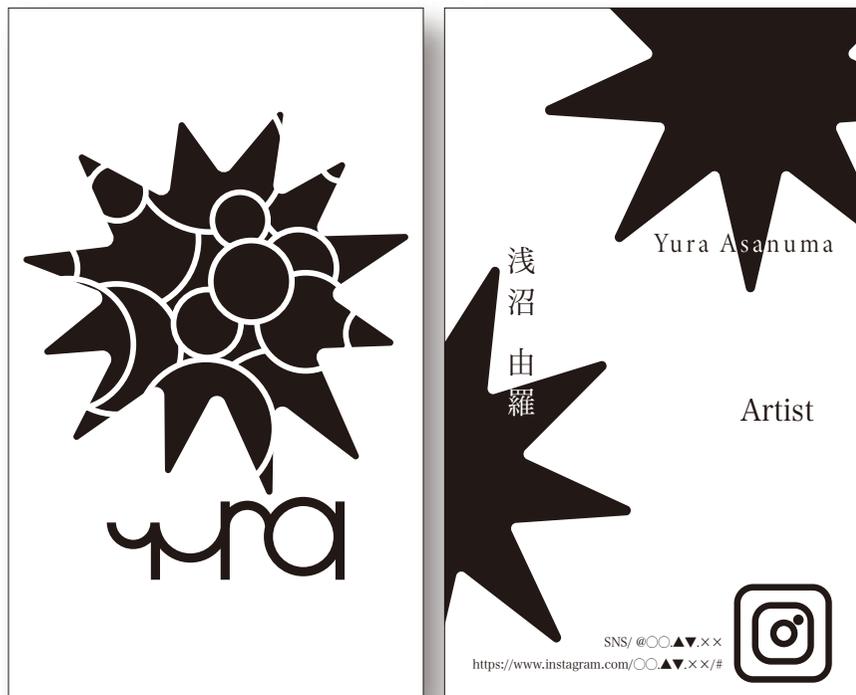




コンセプト「もやもやした感情をデザインで爆発（消滅）させたい！」

たくさんのデザイン案から、塗りを黒、線が白の案を選んだ。
うるさくならないように線の太さを調節した。

名刺デザイン



名刺デザインは、色違いで2つ案を出した。

色々な表現ができることを、硬すぎず柔らかすぎずに表現した。

0.1 秒前、何が？

と、思わせてボディコピーや第2案に目が行くように制作した。

いつでも爆発する準備はできている、常にバチバチしている緊張感を持たせた。



食べ過ぎて、**爆発**。
飲み過ぎて、**爆発**。
考え過ぎて、**爆発**。
我慢し過ぎて、**爆発**。
爆発し過ぎて、**爆発**。

こんな私の何が良いて、

ただ**爆発**して終わりじゃないところ。
もやもやをアート・デザインで**爆発**させて
表現することができること！

それが良いと思ってもらえるかは分からないけど、
私はそれで良いと思ってる。

私らしさ**大爆発**で、人生駆け抜けたい。

なんか、人間味溢れてて、愛おしくなるでしょ？
面白そうだった？

私の**爆発**、見たくなった？

ありがとうございます！

アサヌマユラ、22歳です！
よろしくおねがいします！

0.1
秒
前、



ここまで見ていただいて、ありがとうございました。
私の作品が何かのきっかけになればいいなーと思っています。

素敵な3ヶ月をありがとう！
毎日ワクワクさせてくれてありがとう！

デザインが学べたことも嬉しかったけどみんなと出会えたことがいちばん嬉しかった！
楽しかったー！

ほんとにほんとにありがとう！

アサヌマユラ、大爆発の連鎖で突き抜けていきます！