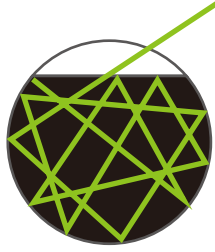
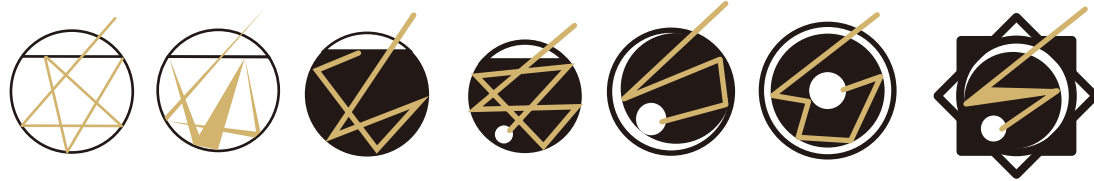


自分ロゴ



アイデア 1

円の部分は自分の全体的なイメージ。
黒色の部分は自分の中身。ネガティブ思考と頑固で怠惰な負の部分。
白色は自分の善性の部分。
線は他人からの影響を表している。故に線の色はなんでもよし。
縮小すると線が圧縮され黒色の部分が潰されると考えボツ。



アイデア 2

アイデア 1 と同じく円は自分自身を表している。中の黒色部分も同じ。
一番下にある白い円は自分の本心の部分であり、誰にも侵されたくない部分。
ネガティブ思考で自分自身を守っているイメージ。
三角は他者からの影響。言葉であったり態度であったり雰囲気であったりを表す反面、自分自身の心の声・叫びを表している。



アイデア 3

アイデア 2 をアレンジしたもの。自分の性格は果たして丸で表せるものだろうかと考えての変更。「自分は形で表すなら四角だ」と思い至り四角にした。四角（よすみ）を自分の善性である部分とした以外はアイデア 2 と同じである。



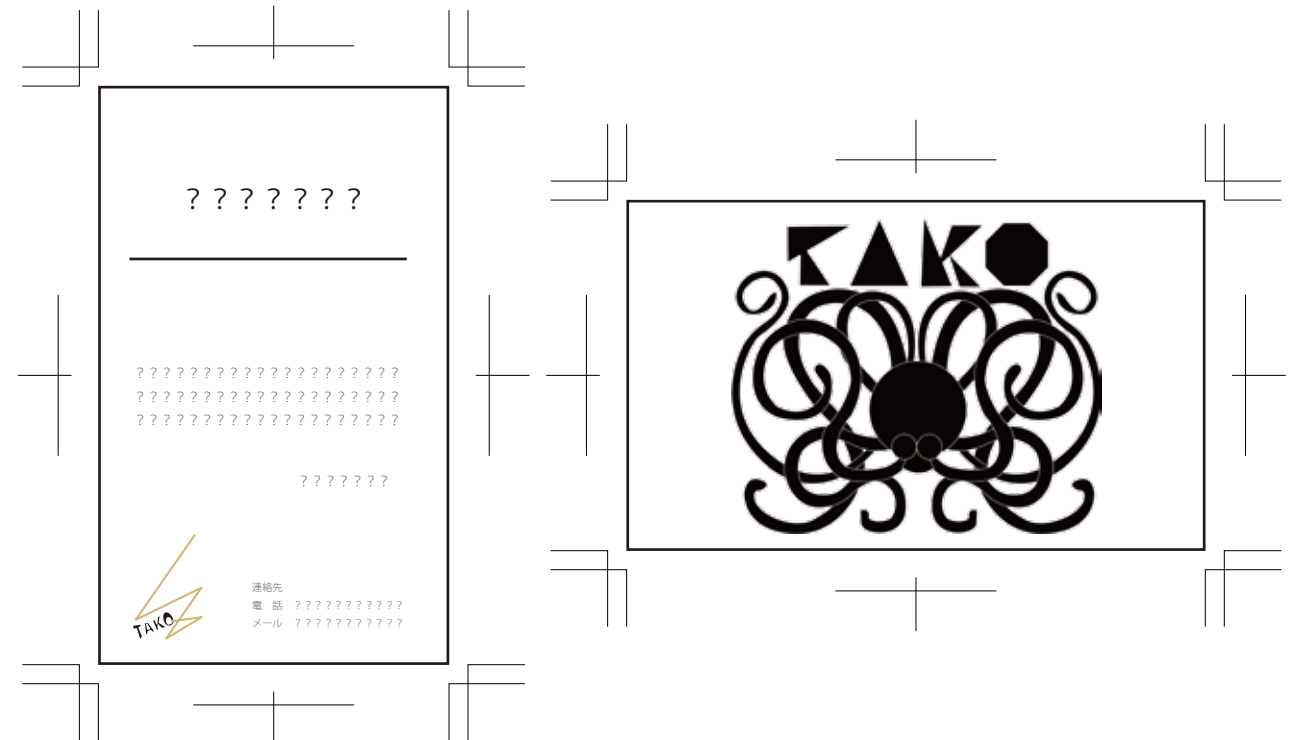
アイデア 4

アイデア 1~3 をブレンドしたもの。左上に『TAKO』を配置。
線はカタカナの『タ』の字に見えるように工夫。パツと見、ごちゃごちゃしているように見えるのが気になる。下↓の線はイナツママークではなく、線の形を『タ』の字に見えるように工夫したもの。



コンセプト

『自分自身』を表すロゴを目指して作成しました。
線は他者からの影響と、自分自身の心の声（反発）を表しています。
『TAKO』のフォントは歪な自分を表すために調整しました。





息ぬきで作った物。

テーマとかは特になく、思うがままに作成。

しかし、普通っていた学校の先生に
「ものを作るなら『テーマ』はあったほうが良い」
「なくても良いけどあったほうが道に迷わない」

そう言われたのを思い出して再構築。



遠野の卯子鳥神社をネットで調べて、いくつかのキーワードをピックアップ。

『縁結び』『赤い布』『左手で結ぶ』

昔話に出てくるような囃子歌を意識して文章を考えた。

神様のおわす場所に妖怪ってどうよと思い、一度は発表を避けようとした……が、
「好き」と言ってくれる人がいたので思い切ってUPしちゃう。自信をありがとう!!



息抜きに作ったもの その2 ↑

3月某日、だいぶ主張してくるツララを発見。

「こいつぁ2度とお目にかかれねえ!」と思い、いきおいで撮影。
何かに使いたいと思ひむりやり作ったもの。1時間もかからず作成。

息抜きに作ったもの その3 →

ストレス発散で作成。意外にも「キレイ」と言ってくれる人がいたのが驚き。

ほんとにそう思う? 気つかってない? と疑う気持ちがありつつも
[見る人が見たら受けるイメージも違う]という事に改めて気付かされた作品。



トマトは自身の心であり、同時に攻撃してきた他者でもある。
刃物は他者からの攻撃であり、反面 自分自身の相手への報復を表す。
自分の中の加虐性を表現してみた。



仲良く殺るうぜ。

TOMATO

鬼オゲハナ・ゲナム・ユゲマが30年のブランクを経てついにメガホンを取る!学食のまずさに声を荒げる1人の男子生徒。そこに現れた妙齡の女脱獄犯。2人の思いが交錯し、小さないさかいはやがて世界戦争へと発展する。血で血を洗う世界に救いはあるのか!? 地球の未来は!?そして、『TOMATO』の暗号の意味は……!? ドラマチック学園サイコホラーサブタサスペンス反戦スペースラブコメディ!

監督・脚本:ゲハナ・ゲナム・ユゲマ/演出:メンドウイネン・ヤットウイテf/マカセテーナ3世/撮影・編集:バーニャ・カウダ/照明:ワロエナイ・ワロス/特撮技術・特殊メイク・VFX処理・ストップモーションアニメ・アニメ・マトロニクス:ツブラヤ・オエージ/楽曲:D・Q・N少年合唱団/製作協力:マナーカ・シーテ・クレメンス/配給:今北産業
出演:ナン・ディヤネン/チョウ・ヴェリバー/アーリエ・ヘンダーソン/マージ・ヤバス/サー・ググウレイ・カース/ワライス・ギーテ・タヒヌ/ワクティカ・シッテ・タヒヌ/ジョウ・ジャック/ウサン・クサイン/オセーテ・クレメンス 他

○月×日(△)全国ロードショー

嫌い
だ。

私
が

私
は、

掛け値なしに自分を好きだと言える人が、この世にどれほどいるのだろうか。
私を形作る輪郭の向こうは、ドロドロとしたもので渦巻いている。

私は私が嫌い。

自分を嫌うことで、自分を守るジレンマ。



なんて

言うと思っ
たか

バ
ア
ー
カ

(´Д`)y—..~~

「ふふ」と笑ってくれたら私の勝ち。
「はあ？ (怒)」となっても私の勝ち。

私はあなたの感情を動かした。
死ぬまで私の勝ち試合。

ざまあみぞ漬け m9(^Д^)^°ギャー



最後に

かつて通っていた学校の先生に
「感動ってなんだか分かる？」
と聞かれた事がある。私はそれに答えられなかった。

「人間の持つ感情--喜怒哀楽どの感情でも
揺り動かす事を**感動**って言うんだよ」

そう教えていただいた。
極端な話、スプラッタ映画を見て「ギャー！」となるのも感動だと。
あれからもう何十年と経ったけれども、この言葉だけは忘れない。

世界は感動で溢れている。



……なんつって 〽〽