



# Takeda Rena | Portfolio

\ はじめまして /



武田 怜那 Takeda Rena

- 年齢 25 歳
- スキル Illustrator, Photoshop, Figma, HTML, CSS, JavaScript, jQuery
- 経緯 遠野市に引っ越してきてから、正社員の仕事が少なく、妥協してパートとして勤務しておりましたが、物足りなさを感じ、職業訓練校に通うことを決めました。

Web デザイン科を選んだ理由は、もともとデザインが好きだったからです。学生の頃は、修学旅行のしおりの表紙のデザインを頼まれていました。また、デザインとは少し違いますが、オリジナルカクテルの開発経験から、何かをデザインし、つくりあげることが好きだったと思い出し、入校を決めました。

# Contents

---

## 1. Web Design

01. Pocky WebSite

Top  
Story  
Contact



02. Fudge WebSite

Top  
おみくじ



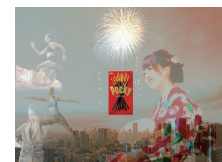
03. Portfolio WebSite

## 2. Graphic Design

01. Flyer / Poster



02. Hero Image



03. Icon / Illustration





*contents*

1

---

Web Design



# 01. Pocky WebSite

---

コンセプト	ポッキー購入層の拡大による売上アップ。
テーマ	「ポッキーで健康、リラックス、美しく。」による、「大人にこそポッキー」定着化戦略。
広告コピー	あなたに、ほっ。大人のポッキー。
ターゲット	20、30代の働く女性。 安眠効果を高めるチョコレート。 寝る前にチョコを食べることを躊躇する美意識の高い20、30代女性に、 食べたほうが美しくなることを伝え、新たな大人の購入層を獲得。
制作時間	1週間
工夫	<ul style="list-style-type: none"><li>・コンセプトに沿うようなヒーローイメージの制作。</li><li>・女性の共感性を刺激するような文章。</li><li>・アニメーションを加えることでちょっとした遊び心を表現しました。</li></ul>



### 01. Header

### 02. Hero Image

ヒーローイメージは、ポッキーの箱の物撮りから制作しました。「あなたに、ほっ。大人のポッキー。」のキャッチフレーズに合うようにイメージしました。

### 03. Article

一つ一つの画像を Photoshop で加工しました。フリー写真とポッキーの色合いを統一するように意識しました。

記事は、ポッキーが健康、美容、リラックス効果がある体で考えました。

小見出しは、仕事やプライベートで忙しく働く女性がほっとするような言葉を選びました。





## 04. Story Releases

夏バージョン、冬バージョンの2つストーリーを作りました。(フィクションです。) 画像は、ストーリーに合わせて、夏、冬の季節感を意識して制作しました。

画像にマウスオーバーすると左右に揺れるアニメーションをCSSで設定しています。


## 05. News Releases

ポッキーの物撮りをしている光景を素材にしました。また、物撮りにご協力いただいた方々も載せています。

## 06. Footer

# Story

Pocky
ホーム お問い合わせ



## 矛盾した美味しさ。

Story

20歳 バーアウンダー Ms.Martiniさんからの投稿です。

「お嬢ちゃん、名前まで飲んで飲んだら酔くことだね。」とお客様に言われてしまった、私が作ったカクテルは口をつける前に。

東京に雪が久しぶりに降った日だった。テーブル席には、仕事終わりに飲みに来たサラリーマン達や、友達と来たであろう女性グループ、幸せそうなカップル、みんな席について、手をさすりながら「寒かったねー」と言い合う。そこに私たちサービスタップが熱々の高しほりを持っていくと、「あったかい」と大事そうに抱える。

カウンターでは、緊張した空気が漂っていた。私はお客様にバーアウンダーとして頼りないと思われてしまったようだ。必死にお酒の勉強して、資格とって、ようやくカウンターに立てた時だった。そのお客様に何て返事をしたのか、記憶がない。「申し訳ございません。精進して参ります。」みたいなことを言ったような気がする。

正直、20歳の私より、何倍も人生経験があるお客の方がお酒の知識は豊富だった。経験不足を言い訳にしろなくて、毎日毎日必死に勉強したし、美味しいカクテルの研究をしていた。それでもあのように言われてしまったので、先輩にカウンターを代わってほしいと相談した。その方がお客様の為だと思った。

「まだ飲んでらっないんだろ？」と先輩がそのお客様のもとに行き、私のカクテルを飲んで欲しいとお客様を誘ってくれた。お客様は渋々承諾してくださった。お客様は、エクストラドライマティーニを私に注文した。私は丁寧に裏早く、そのカクテルを提供した。何て言われるだろう。とすごく緊張して、手が震えた。「美味しいじゃねーか。」とお客様は私の顔を見ながら言った。「エクストラドライなのに味わいがまるやか。暖いまるやかさ、季節してるけど、すごく美味しい。」そう言ってくれた。ほっとして、自然と笑顔になった。その後、もう2杯別々のカクテルを注文してくださって、「また来るよ。」と言って、そのお客様は帰っていった。

営業終了後、先輩にお礼を言いに行った。「よく逃げずに頑張ったな。」と褒めてくれて、「頑張ったから」とポッキーをくれた。

## Another Story

Another Story

**愛してやまない一生を。**

ポッキー大好き！さんからの投稿

Summer Story

Read Me

**ストーリー募集**

ポッキーとあなたとのストーリーを投稿してみませんか？  
記事選ばれた方には、ポッキー1年分をプレゼント！

↓クリック↓

Read Me

Pocky

[ホーム](#)
[お問い合わせ](#)

## 01. Header

## 02. Hero Image

冬バージョンのヒーローイメージです。

仕事もプライベートも自分磨きも頑張る働き盛りの女性が、ポッキーでほっとひと息つく、というイメージで、Illustrator, Photoshopで制作しました。

## 03. Story

ストーリーはフィクションですが、私の実体験も混ざっています。お時間のある際にお楽しみいただければ、幸いです。

## 04. Another Story

ストーリーは2つ用意しています。もう一つは夏バージョンのストーリーです。夏バージョンのストーリーは、完全にフィクションです。

ストーリー募集から、問合せフォームに飛べるようにしています。

## 05. Footer

## Contact



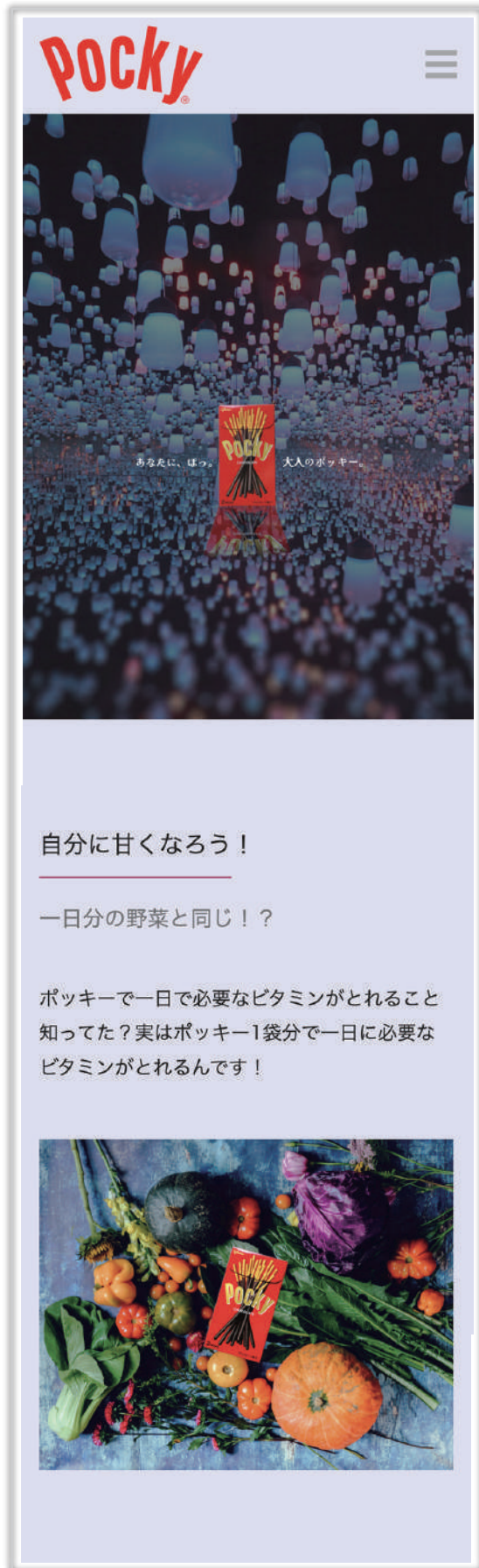
### 01. Header

### 02. Form

入力フォームは、入力する際にクリック（タブ）すると、対象の周りが光るように CSS で設定しています。

### 03. Footer

モバイル版のレイアウト



メニューを開くと画面の右から100%が左のように覆われるようになっています。

ページ内リンクのため、jQueryで、タップされたら閉じる設定をしています。



## Story



### 矛盾した美味しさ。

Story

20歳 パーテンドー Ms.Martiniさんからの投稿です。

「お嬢ちゃん、名前で呼んで欲しかったら腕を磨くことだね。」  
とお客様に言われてしまった。私が作ったカクテルに口をつける前に。

東京に雪が久しぶりに降った日だった。  
テーブル席には、仕事終わりに飲みに来たサラリーマン達や、  
友達と来たであろう女性グループ。幸せそうなカップル。  
みんな席について、手をさすりながら「寒かったねー」と言い合う。  
そこに私たちサービススタッフが熱々のおしぼりを持っていくと、  
「あったかーい」と大事そうに抱える。

※割愛させていただきました。

### Another Story

アナザーストーリー

### 愛してやまない一生を。

ポッキー大好き！さんからの投稿

### Summer Story

Read Me!

### ストーリー募集



ポッキーとあなたのストーリーを投稿してみませんか？  
見事選ばれた方には、ポッキー1年分をお贈りします！

↓クリック↓

Send Me!

※割愛させていただきました。

## Contact



**ほっ。ストーリー募集中！**

物心ついた時から、当たり前側にいたポッキー。幼少期から大人になるまで、数々の喜怒哀楽をポッキーと共に過ごしてきたのではないのでしょうか？  
あなたとポッキーとの思い出をシェアしてみませんか？ 当選された方にはポッキー1年分とポッキーの抱き枕を贈呈します！

ストーリーの感想もお待ちしております！

ニックネーム

メールアドレス

メッセージ

[入力内容の確認画面へ](#)







## 02. Fudge WebSite

---

テーマ	大人かわいい、雑誌の付録などのごちゃごちゃ感 20、30代女性向けのかawaii素材を制作しました。 モデルさん方の系統を意識し、統一感のあるフリー素材を集めました。 また、付録が大きすぎて輪ゴムで固定している雑誌を見た時の「何が入ってるんだろう」という ワクワク感も味わえるようなサイトをイメージしました。
制作時間	1週間 サイドのおみくじや50%OFFバナー、おみくじサイト以外は 素材作成なども含めて2日間でできました。
工夫	<ul style="list-style-type: none"><li>・「会員登録」、「ログイン」、「無料試し読み」のボタンの再現。</li><li>・全体の色彩の統一感。秋の季節をイメージしました。</li><li>・画像、フォントの大きさを clamp 関数で指定することでメディアクエリに書くコードを 少なくし、全体的にコードの行数を抑えました。</li></ul>
参考サイト	<a href="https://fudge.jp/">https://fudge.jp/</a>

## PC版のレイアウト



### 01. Header

### 02. Hero Image

ヒーローイメージは、Fudge 雑誌 9月号の表紙を参考に、Illustrator, Photoshop で作りました。ペンツールで人物の切り抜きをし、背景と違和感のないように仕上げました。ロゴもトレースしました。

### 03. Topics

一つ一つの画像を Illustrator, Photoshop で加工しました。実際に Fudge の Web サイトに載っている画像を参考に、フリー写真を使って表現しています。

サイドの①、②はスクロールする度についてくるように CSS で設定しています。ついてくることで、雑誌の付録など、雑誌についてくるごちゃごちゃ感をイメージしました。

①は CSS アニメーションを使って、左右に揺れるように設定し、大人カワイイをイメージしています。

②この画像からおみくじサイトに飛べるようにしてあります。



## 04. Magazine

雑誌の画像は、実際の Fudge 9 月号の表紙を再現しています。

SNS アイコンは、Font Awesome をリンクして表示させています。

## 05. Footer

## おみくじ



「F」「U」「D」「G」「E」の  
どれかを選ぶと運勢やコメントが出てくるように  
jQueryで設定しました。

また、おみくじの結果は5つ用意していて、  
どのボタンを押してもランダムで  
出るようになっています。

実際のFudgeのWebサイトにあるおみくじを  
再現しました。

どれかをクリックすると、、、。  
(今回は、「U」をクリックしました。)

クリックされたボタンは少し透明になり、  
どれをクリックしたのか分かるように  
設定しています。

モバイル版のレイアウト



メニューを開くと画面の右から100%が左のように覆われるようになっています。

ページ内リンクのため、jQueryで、タップされたら閉じる設定をしています。



(FASHION)

定番なのにおしゃれなデニムコーデのお手本スタイル【本日のFUDGE GIRL-08.30】



(FUDGEtab.)

ガーリーに決めたいときのマストアイテム5選!



(CULTURE&LIFE)

FUDGE.jpタロット占い【13死神】



①NEALTHY lab 薬液 ¥5,890  
②NEALTHY lab クリーム ¥5,890  
③NEALTHY lab オーダーインワン ¥5,890

(Kiitos.)

成分にこだわったスキンケアコスメ3選 | クリーム&セラム編



(CULTURE & LIFE)

ときめく日常を送るために買ってよかった3つのアイテム  
#myfavorites

開運 FUDGE.jpのいつでも おみくじ



MAGAZINE



FUDGE2023年9月号発売中!

無料試し読み

編集部から配信されるメールマガジンやプレミアム会員限定プレゼント、

スペシャルイベントへの応募など特典が満載です!

無料で登録いただけます!

↓会員登録はコチラから↓

新規会員登録

FOLLOW US! [f](#) [@](#) [X](#) [P](#)

FUDGE.JP

ABOUT US  
CONTACT  
PRIVACY-POLICY

Copyright©SAN-EI CORPORATION All Right Reserved

PC版でサイドについてくるバナー等は、  
Mobile版ではココに置いてあります。

## おみくじ





# 03. Portfolio WebSite

---

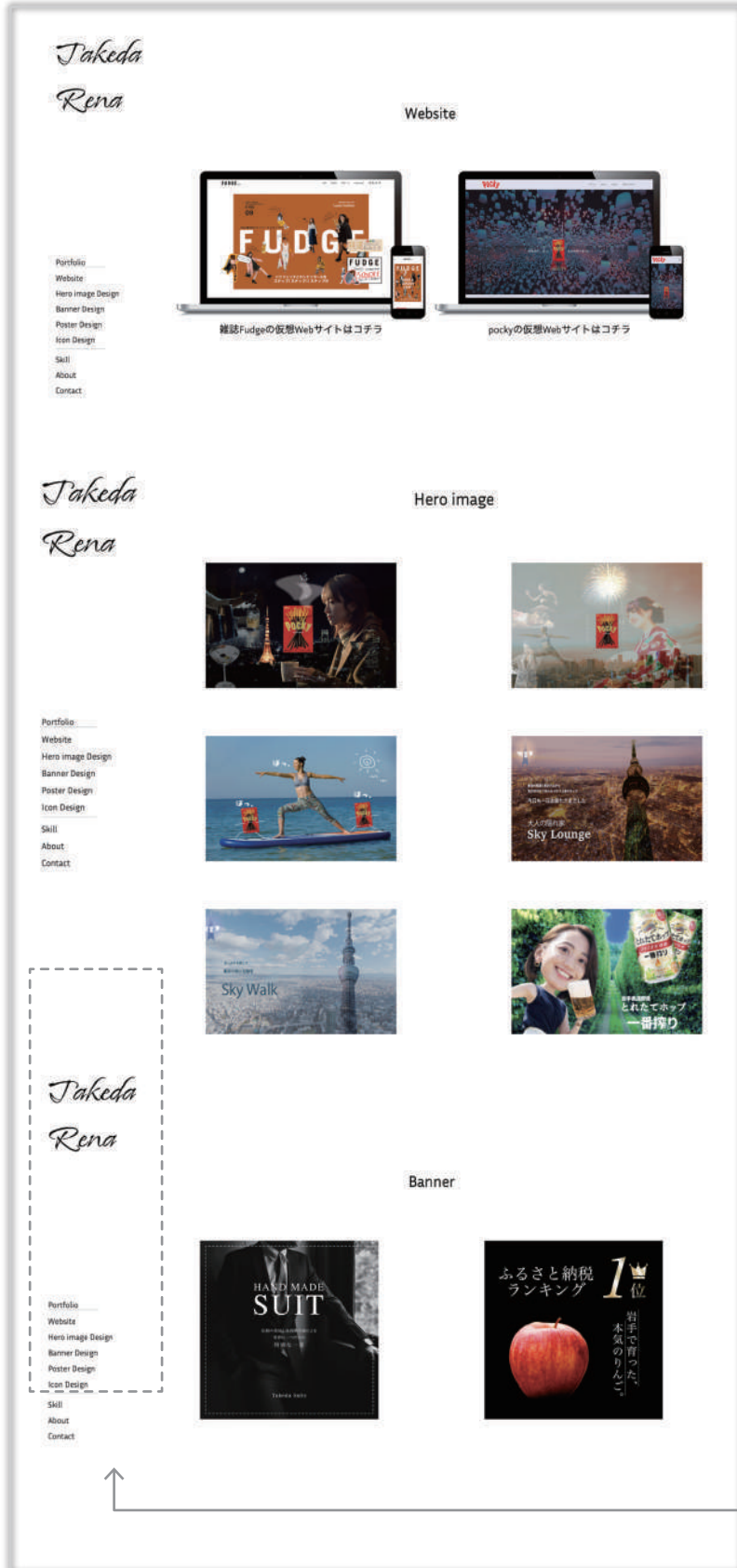
テーマ	見やすさ 全体的にコンパクトで見やすいイメージにしました。 最大限に無駄を省き、徒長させないようにしました。
制作時間	1 週間 この Web サイトができるまで異なるレイアウトのポートフォリオサイトを作りましたが、2つとも納得できず、作り直し、ようやく納得できるポートフォリオサイトになりました。
工夫	<ul style="list-style-type: none"><li>・ マウスオーバーでテキストを浮かび上がらせることで、サイトの徒長を防ぎました。</li><li>・ また、モバイル対応では、タップすることでテキストが出てくるようにしてあります。</li><li>・ 画像、フォントの大きさを clamp 関数で指定することでメディアクエリに書くコードを少なくし、全体的にコードの行数を抑えました。</li><li>・ メニューを固定することで、できるだけスクロールをしないよう、UX を意識しました。</li></ul>

mockup 参考

ビジネスカード Designed by rawpixel.com / Freepik

パソコン Designed by D3images / Freepik

## PC 版のレイアウト



## 01. Website

- ①雑誌 Fudge の仮想 Web サイト
- ②ポッキーの仮想 Web サイト

どちらもフレキシブル対応のため、PC と iPhone のモックアップ画像で表現しました。

画像にマウスを重ねると、制作時間、使用ツール、コンセプトなどが浮かび上がるように CSS で設定しました。全ての画像に対応しています。

## 02. Hero image



- ①ポッキーヒーローイメージ 冬 var. と 夏 var.
- ②スカイツリーヒーローイメージ 夕方 var. と 朝方 var.
- ③麒麟とれたてホップ一番搾りヒーローイメージ



スクロールができるように CSS で設定しました。



画像の大きさがそれぞれ異なっていたため、CSS でトリミングをしています。

## 03. Banner

- ①スーツのバナー広告
- ②ふるさと納税、りんごのバナー広告

ロゴとメニューは UX 対策で最後までついてくるようにし、いつでも任意の場所にとべるようにしてあります。



## 04. Poster

- ①ビアガーデンポスター
- ②心の相談窓口ポスター
- ③タクシー会社のポスター

## 05. Icon / Illustration

アイコンやイラストは名刺サイズで作ったので名刺のモックアップ画像を使ってイメージを表現しています。

## 06. Skill

HTML, CSS, JavaScript/jQuery, Wix, Photoshop, Illustrator, Figma は Font awesome のアイコンを使うことで視覚的にも分かりやすいようにしました。



## 07. About

写真は、プライベートで撮った写真を使い、Photoshop と Illustrator で加工しました。

## 08. Contact

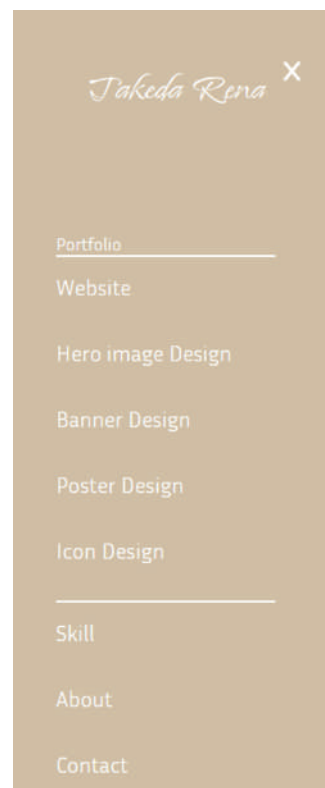
最後にモックアップで使った素材を紹介しています。

## モバイル版のレイアウト



タップすると左のようにテキストが表れ、その中でスクロールできるようにCSSで設定しました。

モバイル版も、PC版と同じく、ロゴとメニューがスクロールするようになってくるようにCSSで設定しています。



メニューを開くと画面の右から70%が左のように覆われるようになっています。

ページ内リンクのため、jQueryで、タップされたら閉じる設定をしています。



Takeda Rena



Banner



Poster



Takeda Rena



Icon / Illustration



Takeda Rena



Takeda Rena



## Skill

HTML5/CSS3



自分で1から組み立てることができます。Sass勉強中です。

Wix



Wix勉強中です。

JavaScript/jQuery



調べて書き換えることができます。

Photoshop



2023.8.28 サーティファイ認定能力試験Photoshopエキスパート合格。

Illustrator



2023.7.7 サーティファイ認定能力試験Illustratorエキスパート合格。

Figma



Webサイトのデザインカンパを作るときに使っています。

## About



武田 怜那 たけだれな  
1997年生まれ 25歳  
宮城県女川町で生まれ、盛岡で育つ。  
ビールと猫が大好き。  
家では猫を3匹飼っている。  
遠野職業訓練校にてWebデザインを勉強中。

ポートフォリオご覧いただき、ありがとうございました。  
お問い合わせは、  
メールにてお願いいたします。

takeda.renae@gmail.com

Image by d3images on Freepik  
Designed by rawpixel.com / Freepik  
Image by rawpixel.com on Freepik  
Designed by D3images / Freepik





*contents*

2

---

Graphic Design



# 01. Flyer / Poster

---

# お節

おせち(大)  
25,000円  
30品  
限定

OSECHI

仕出の  
**むら耕**

ご予約  
承り中  
数量限定  
ご予約はお早めに

刺身皿(大)  
10,000円  
20品  
限定

盛り皿(大)  
8,000円  
30品  
限定

おせち(小)  
20,000円  
30品  
限定

おせち料理のご案内  
12月20日締切となります。  
お電話でのご予約も承っております。  
TEL: 0198-62-5723  
※限定数になり次第、締切となります。  
※価格はすべて税別表記です。  
※遠野すずらん振興協同組合加盟店です。

遠野駅  
本店  
遠野交通さま

制作日 : 2023.9.25

制作時間 : 3 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

遠野市の 仕出しや むら耕 様の

チラシを再現いたしました。

完全再現を意識しています。

写真の切り抜きも、ペンツールを

使うことで、白枠や黒枠が見えないように

しました。

# お節



制作日 : 2023.9.25

制作時間 : 3 時間

使用ソフト  
illustrator  
photoshop

お節のポスター

初夢で見ると幸運な、富士山に登る初日の出の色合いをイメージして作成しました。



制作日 : 2023.09.15

制作時間 : 4 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

雑誌 Fudge 9月号の表紙を再現しました。

ペンツールで人物の切り抜きをして、

背景と違和感のないように意識しました。

ロゴもペンツールでトレースしています。

# ビアガーデン



制作日 : 2023.7.10

制作時間 : 2 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

フォントに Illustrator で装飾をして、  
ビールの泡を表現しました。

また、背景全体をビールとして表現しました。

# 心の相談窓口



制作日 : 2023.7.10

制作時間 : 1 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

全体を暖色で統一することで、相談しやすい優しいイメージを表現しました。ロゴは、醜いアヒルの子をイメージして制作しました。



# タクシー



制作日 : 2023.6.16

制作時間 : 2 時間

使用ソフト  
illustrator  
photoshop

仮想のタクシー会社のポスターです。

トゥクトゥクは、東南アジアで使われているため、東南アジアをイメージできるようなタイの国旗と色合いを表現しています。

# ブランドスーツ



制作日 : 2023.6.16

制作時間 : 2 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

仮想のブランドスーツ会社のバナーです。

ターゲット

特別な時のためにオリジナルスーツが  
欲しいと考えている 40、50 代男性へ。

高級感を出すために、モノクロで統一しました。  
ハンドメイドをイメージできるように  
まわりに破線を描きました。

# ふるさと納税



制作日 : 2023.6.16

制作時間 : 2 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

仮想のふるさと納税のバナーです。

ターゲット

ふるさと納税の返礼品に迷っている方へ。

りんごに高級感をもたせ、  
どれ程高級なのか、気になるような  
イメージにしました。

「1位 (冠)」のグラデーションに  
こだわりました。

# 02. Hero Image

---

# Pocky



制作日 : 2023.8.2

制作時間 : 1 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

ポッキー夏 var.

モデル : 30代 女性 OL

仕事もプライベートも自分磨きも  
頑張る女性の束の間の夏休み。



制作日 : 2023.8.2

制作時間 : 1 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

ポッキー冬 var.

モデル : 20代 女性 バーターンダー

仕事を頑張る女性の  
ほっとひと息つく瞬間。

# Pocky



制作日 : 2023.8.2

制作時間 : 4 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

ポッキー夏 var.

モデル : 20代 女性

ヨガインストラクター

ずっとやってみたかったビーチヨガを  
ポッキーがきっかけでやってみたら、  
気づいたらヨガインストラクターに  
なっていた。



制作日 : 2023.8.2

制作時間 : 2 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

キャッチコピー

「あなたに、ほっ。大人のポッキー」  
に合わせて、制作。

# Pocky



「ポッキーで健康、リラックス、美しく。」による、「大人にこそポッキー」定着化戦略のテーマに合わせて制作。

制作日 : 2023.8.5

制作時間 : 6 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

# 一番搾り



制作日 : 2023.7.14

制作時間 : 3 時間

使用ソフト  
illustrator  
photoshop

遠野の地域おこしをイメージしました。

女性の顔を大きくし、少しポップな  
印象にしました。

また、ビール缶のまわりに水しぶきを  
つけることで、フレッシュ感を表現しています。



# Skytree



制作日 : 2023.7.3

制作時間 : 1 時間

使用ソフト

illustrator

photoshop

スカイツリー夕方 var.

金曜日の仕事終わりの男性へ。  
色相・彩度を調節し、黄昏時を  
表現しました。



制作日 : 2023.7.3

制作時間 : 1 時間

使用ソフト

illustrator

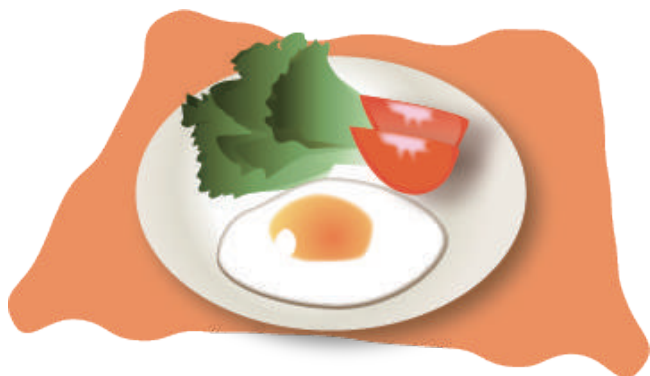
photoshop

スカイツリー朝方 var.

土曜日に朝活をする男性へ。  
色相・彩度を調節し、朝日が昇る  
色合いを表現しました。

# 03. Icon / Image

---

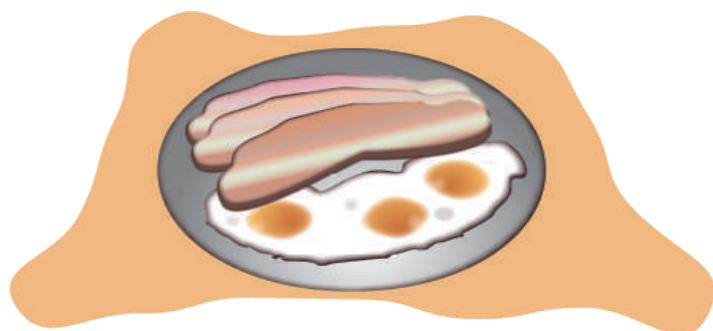


制作日 : 2023.7.14

制作時間 : 2時間

使用ソフト  
illustrator

テーマ  
朝ごはん・ジブリ飯



目玉焼きの半熟感、  
まだ火が通ってない色合い、  
レタス、トマト、ベーコンの  
グラデーションにこだわりました。

お皿の下は、ランチマットを  
イメージしています。





制作日 : 2023.7.14

制作時間 : 2時間

使用ソフト

illustrator

テーマ

ヘアアレンジ

たまねぎヘアを再現しました。

髪の毛一本一本の色、

ヘアアクセサリにこだわりました。

カフェラテをイメージした

色合いにしています。



制作日 : 2023.7.16

制作時間 : 2時間

使用ソフト

illustrator

テーマ

ノンスタイル石田さん

ノンスタイルのコント「エレベーター」

の「チャッカマン2つ持っているから

チャッカマンやわ」の場面。

チャッカマンの金属部分に

こだわりました。





制作日 : 2023.8.2

制作時間 : 2 時間

使用ソフト

illustrator

テーマ

鷹

トレースの練習として、鷹を描きました。  
顔周りのグラデーションにこだわりました。



制作日 : 2023.6.25

制作時間 : 3 時間

使用ソフト

illustrator

テーマ

看板猫

カフェのドアノブにかかっているような  
看板をイメージして描きました。





# 履歷書



# 職務経歴書

自己PR